

Une baleine retrouvée coincée sur la quille d'un bateau. L'image choque Nils, 12 ans.

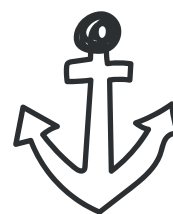


EdAM-A.C.

©MAURIC

NAVIGATION : on ne pourra jamais changer la direction du vent

La construction du premier exemplaire de ce cargo à voile est prévue en 2024 (voir En savoir plus).



À Tour & Taxis, à Bruxelles, jusqu'au moins fin août, se tient une superbe exposition sur la navigation. Allez, on prend la mer ? Larguez les amarres !

À la préhistoire, naviguait-on ? En démarrant cette expo, on découvre notamment une pirogue creusée dans un tronc d'arbre. On appelle cela une pirogue monoxyle. On pense qu'un tel bateau existait il y a 9 000 ans environ.



Mais allons sur les bords du Nil (fleuve d'Égypte) pour y découvrir les voiles carrées des bateaux égyptiens. En l'absence de forêts, il y a 5 000 ans, ces bateaux construisaient leurs embarcations avec du... papyrus, un roseau très abondant dans les zones humides du Nil. Ces bateaux papyrifères avaient l'avant (la proue) et l'arrière (la poupe) effilés. Mais surtout ils étaient démonterables !

Dans l'Antiquité, les Grecs comme les Romains vont naviguer sans avoir d'instruments. Un bon pilote est attentif aux côtes, aux vents et aux astres. Brrrr, c'est bien différent des infos données par le GPS !

Chacun peut aussi puiser dans les récits de voyage des marins pour situer les ports, estimer la distance qui les sépare et le temps qu'il faut pour se rendre de l'un à l'autre.

LA QUILLE ET L'OcéAN

Excellents navigateurs, les Phéniciens (qui vivaient au Liban et dans les zones côtières de la Syrie) ont l'idée de mettre une quille aux bateaux. La quille est la partie la plus basse d'un bateau, qui l'empêche de chavirer. Et ce sont les Grecs, il y a 2700 ans, qui inventent le mot « océan » !

Dans l'exposition, de nombreuses maquettes de bateaux permettent de s'émerveiller et de comprendre techniquement cette évolution. Chez les Romains, certains bateaux pouvaient avoir plusieurs niveaux de rameurs. Quelle galère !

Au Moyen Âge, le transport des mar-

chandises par bateau se développe. C'est une belle époque pour des villes comme Venise ou Bruges. Boussoles et portulans (cartes indiquant les ports et le tracé des côtes) sont créés.

L'exposition permet aussi de découvrir l'inventivité des Vikings, les jonques (navires à fond plat) chinoises, les bateaux à vapeur...

Des photos, des vidéos, des cartes interactives, des décors permettent de vivre un vrai voyage marin. Devant la photo d'une baleine coincée sur la quille d'un bateau... les questions s'accumulent. Quel impact (effet) le trafic maritime intense d'aujourd'hui a-t-il sur la faune marine (animaux de la mer et des océans) ? Peut-on arriver à créer une circulation navale plus respectueuse des mammifères marins ?

Marie-Agnès Cantinaux

www.expo-navigationbruxelles.be (dossier pédagogique)



LES EXPLORATEURS :

Dans l'exposition, on découvre les navires d'explorateurs

comme **Christophe Colomb** (qui a atteint l'Amérique sur un bateau illustré ci-contre),

Vasco de Gama (qui a découvert la route maritime des Indes) et **Ferdinand de Magellan** (qui a découvert le détroit qui porte son nom, ainsi que l'archipel des Philippines).



QUIZ



À ton avis, que signifie...

BÂBORD

1. Cela désigne le côté gauche d'un bateau lorsqu'on regarde vers l'avant de celui-ci.

2. Cela désigne le côté droit d'un bateau lorsqu'on regarde vers l'avant de celui-ci.

3. C'est la partie de la coque qui est sous l'eau.

C'est la première réponse.